



MARIA NEL CINEMA

LUNEDI' 14 MARZO 2022 (17.30-19.00)

TAVOLA ROTONDA

La potenza delle immagini in teologia e pastorale

Nicolas STEEVES

Docente di Teologia presso la Pontificia Università Gregoriana

Il ruolo dell'immagine di Maria nello sviluppo dell'identità femminile

Milena STEVANI

Docente di Psicologia della Religione presso la Facoltà «Auxilium»

Come accostarsi al cinema religioso?

Renato BUTERA

Docente di Storia del cinema e linguaggi cinematografici presso l'Università Pontificia Salesiana

L'evoluzione dell'immagine di Maria nel cinema

Katia MALATESTA

Collaboratrice del Religion Film Festival di Trento

Moderatrice

Linda POCHER

Docente di Mariologia presso la Facoltà «Auxilium»

MARIA EDUCATRICE DI GESU'

LUNEDI' 28 MARZO 2022 (17.30-19.00)

Incontro e dialogo

Guido CHIESA e Nicoletta MICHELI

Regista e sceneggiatrice del film *Io sono con te* (Italia, 2010)

MARIA, DONNA O SIMBOLO?

VENERDI' 8 APRILE 2022 (17.30-19.00)

Incontro e dialogo

Gianni ZANASI

Regista del film *Troppa grazia* (Italia, Spagna, Grecia, 2018)

MARIA, DONNA GIOVANE

VENERDI' 22 APRILE 2022 (17.30-19.00)

Incontro e dialogo

Giulio BASE

Regista del film *Bar Giuseppe* (Italia, 2019)

con il sostegno di



Istituto Figlie di Maria Ausiliatrice

Salesiane di Don Bosco

Ispettorica Madre Maddalena Morano - ISI
Catania - Italia



Pontificia Facoltà di Scienze dell'Educazione «Auxilium»

Istituto di Metodologia Catechetica

Via Cremolino, 141 - 00166 Roma

tel. 06.6156422 // segreteria@pfse-auxilium.org // www.pfse-auxilium.org

